

## Curriculum Daniel Abad Casanova

Daniel Abad Casanova es uno de los Directores de Orquesta españoles con más proyección internacional de su generación. Realiza estudios superiores de Piano en el Conservatorio Superior de Música de Alicante y Dirección de Orquesta y Dirección de Coro en el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia, con los maestros Manuel Galduf y Eduardo Cifre, obteniendo las máximas calificaciones. Posteriormente perfecciona y amplía sus estudios de Dirección de Orquesta en el *Royal College of Music* de Londres con los maestros Neil Thomson y John Farrer y en la prestigiosa *Hochschule für Musik Franz Liszt de Weimar* (Alemania) con el Maestro Jorma Panula.

Actualmente es Director Musical de la Orquesta de Cámara de la Comunidad Valenciana, con la que ha realizado numerosos conciertos con gran éxito de crítica y público, y su repertorio concertístico incluye todo tipo de obras y estilos, desde el Renacimiento hasta obras del siglo XXI.

Pertenece a la Bolsa de Catedráticos de Dirección de Orquesta de la Comunidad Valenciana y es patrono en calidad de persona de reconocido prestigio cultural del Auditorio de la Diputación de Alicante.

En el campo orquestal, ha dirigido, entre otras, a la Orquesta Sinfónica de Albacete, Joven Orquesta Barroca de la Comunidad Valenciana, The New Professionals Orchestra (Londres), Jena Philharmonie (Alemania), Orquesta Sinfónica de Villena, Filarmónica "Oltenia" Craiova (Rumanía), Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche, Orquesta Sinfónica del Teatro Chapí, Orquesta Ciudad de Llíria, Orquesta Sinfónica de la Universidad Miguel Hernández, etc.

Ha dirigido y trabajado con prestigiosos solistas nacionales e internacionales como Manuel Ausensi, Antonio Gandía, Simón Orfila, Sandra Pastrana, Montserrat Martí Caballé, Carmen Romeu, Jacques Mauger, Haochen Zhang, Vicente Llimerá, etc.

En la actual temporada realizará conciertos por México, Latinoamérica y relevantes auditorios de Europa.