

LA BOHÈME

Giacomo Puccini

29 ENERO
2020

THE ROYAL OPERA
ÓPERA EN CUATRO ACTOS
INICIO: **20:45h.**
DURACIÓN: **2h. 35min. aprox.**

La gran tragedia romántica de Puccini ambientada en el París Bohemio, en una impresionante producción de Richard Jones protagonizada por Sonya Yoncheva y Charles Castronovo.

Richard Jones capta a la perfección la simbiosis entre tragedia y comedia en *La Bohème*. Un análisis exhaustivo de la obra de **Puccini**, de sus personajes, sobre todo el de la conmovedora *Mimi* y la encantadora *Musetta*. Los diseños de **Stewart Laing** marcan el contraste entre la pobreza de los áticos bohemios y el esplendor de las boutiques de la burguesía parisina en el día de Navidad.

La partitura de **Puccini** es una obra maestra en la que destacan arias como la de *Rodolfo* y *Mimi* en el acto I, el coro en el acto II o la estremecedora escena de la muerte de *Mimi*, con la que ni el mismo compositor pudo contener las lágrimas.

La Bohème se estrenó en el Teatro Regio de Turín el 1 de febrero de 1896. Un año más tarde se representó en el Covent Garden. Esta producción es una de las óperas más amadas e interpretada en Royal Opera House.

Música
Giacomo Puccini
Director de escena
Richard Jones
Diseño
Stewart Laing
Iluminación
Mimi Jordan Sherin

Director de orquesta
Emmanuel Villaume
Coro de Royal Opera
Orquesta del Royal Opera House

REPARTO
Mimi
Sonya Yoncheva
Rodolfo
Charles Castronovo
Marcello
Andrzej Filończyk
Musetta
Aida Garifullina
Schaunard
Gyula Nagy
Colline
Peter Kellin

