

el Espejo Negro

ángel calvente

"LA CABRA"

Entre el bullicio de la gente...

Una "Troupe de marionetistas gitanos" irrumpe en medio de la calle entre palmas y música de raza, abocados al arte de la calle se buscan la vida pidiendo con desparpajo a la gente. Todos ellos llenos de arte, y maestros de la "des-vergüenza..."

! Música en directo y enlatada... ¡ cantes flamencos y discotequeros, y auténticos zapateados sobre cajas de cartón realizados por "La Cabra" y la abuela de la familia, auténtica bailaora de goma-espuma, pegamento y fieltro, en un singular cuadro flamenco. Las marionetas harán poner a prueba la paciencia y la imaginación de todo el "clan familiar" y la sorpresa y admiración del público.

Un guiño de complicidad y de aunar disciplinas artísticas que a primera vista parecen imposible de mezclar con la sorpresa, la diversión y la provocación, pero que al final consiguen un perfecto mestizaje entre actores y marionetas, esto es "LA CON-FUSION...".

!Y todo esto, por unas monedas ¡ -"LA VOLUNTAD"-



El Espejo Negro volvió a triunfar...

La maestría de estos titiriteros a las órdenes de Ángel Calvente, director y autor de la obra es tal, que sólo podemos alabar y relajarnos para contemplar una enorme clase de dominio escénico y del difícil arte del títere.

...Una familia gitana que va por las calles haciendo el numerito de la cabra da pie a El Espejo Negro para recrear, con ese humor que le es característico, corrosivo y cáustico, pero muy cercano al público, una realidad cotidiana transformada en parodia que el público asistente celebró entre risas y aplausos. Todo un éxito.

José Javier Paisano
EL CORREO DE ANDALUCIA / SEVILLA

...El espejo negro representa una troupe de marionetistas gitanos que hace saltar los plomos en cada festival y en cada ciudad que actúan...

Su espectáculo La cabra es de lo más dinámico, explosivo, cercano y lúdico que ha sacado la escena a la calle en los últimos años.

Lola Torres FIESTACULTURA / FIT



PREMIOS OTORGADOS A "LA CABRA":

Premios 2º Festival Internacional Teatro de Calle de Valladolid 2001

-PREMIO DEL FESTIVAL AL MEJOR ESPECTACULO

IV Premios MAX 2001 de las Artes Escénicas

-NOMINADO Mejor espectáculo de marionetas 2001.

V Premios MAX 2002 de las Artes Escénicas

-NOMINADO Mejor espectáculo demarionetas 2002.



Para mayor información entrar en: www.elespejonegro.com o contactar en: info@elespejonegro.com

Teléfonos: 952 17 82 11 · 952 17 82 07 - Fax: 952 17 82 07